



[Medienservice](#)
[Pressearchiv](#)
[Jahr 2008](#)
[Juli 2008](#)
[Orgelkonzert für die seit Juni 2006 vermisste Julia K. in der Pfarrkirche St. Paulus](#)


[Orgelkonzert für die seit Juni 2006 vermisste Julia K. in der Pfarrkirche St. Paulus](#)

Orgelkonzert für die seit Juni 2006 vermisste Julia K. in der Pfarrkirche St. Paulus

27. Juni 2008

Am Mittwoch, 2. Juli, 19.30 Uhr, findet in der Landesgedächtniskirche St. Paulus unter dem Ehrenschutz von Sozialreferent, Vizebgm. DI Eugen Sprenger das "SOMMERKONZERT JULIA ORGEL SPONTAN" statt.

Dieses außergewöhnliche Orgelkonzert in Innsbruck wird dem Gedenken und Gebet für die seit dem 27. Juni 2006 vermisste (damals 16 jährige) Julia K. aus Pulkau/ Weinviertel/ Niederösterreich und die vermissten Kinder/Jugendlichen und deren sich sorgenden Familien in ganz Europa gewidmet. Es werden auch die Eltern der vermissten Julia in Innsbruck ist anwesend sein.

Von fast allen Medien begleitet, fanden bis jetzt einige derartige Veranstaltungen in Europa statt, wobei die VertreterInnen von Landesregierungen, Städten, den Sicherheitsdirektionen, Polizeidirektionen, den Kirchen, der Kultur u. a. jeweils auch Ansprachen hielten. Beim Konzert in Innsbruck werden Gemeinderätin Christine Altmann für die Stadt Innsbruck und Pastoralassistentin MMag. Martina Gebetsroither für die Pfarre St. Paulus sprechen.

Als Präsident von IPS-WIEN begründete international bekannte Wiener Künstler, Wissenschaftler und Forscher Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger die internationale Initiative „IJJ 06“ zum Suchen und Finden von Julia K. (Näheres auch unter [↗](#) <http://www.findetjulia.org/> und [↗](#) <http://www.ips-wien.at/> unter „ORGEL SPONTAN“ u. a.)

Die Inspirationsquellen für die spontan entstehende Orgelmusik findet Dr. Rainer König-Hollerwöger in der spurlos vermissten Julia und anderen vermissten Menschen, in dem vom Tiroler Maler, Graphiker und Bildhauer Max Spielmann (1906-1984) geschaffenen Mosaik von Paulus und dessen farbigen Glasfenstern in der Pauluskirche, in einer religiösen Vertiefung in die Themen des Orgelkonzertes, in der Begeisterung für mehrstimmige Orgelmusik, im besondern von Johann Sebastian Bach, in den vom Tiroler Maler und Bildhauer Karl Obleitner (geb. 1929) gemalten Bildern der Seitenaltäre sowie in der gesamten Architektur des modernen Kirchenraums.

(Nr. 384 – 27. Juni 2008)

LETZTE ÄNDERUNG: 01.Jul.2008 12:21