

Fachliteratur

bringen und gemeinsam kreativ Konflikte lösen und Lebensaufgaben bewältigen kann mit dem Ziel, die inneren Stimmen zu einer ausgeglichenen Persönlichkeit zu integrieren.

Rainer KÖNIG-HOLLERWÖGER

GRENZSTRICH ÖSTERREICH – TSCHECHIEN

DER VERBORGENE WEG

Eine europäische Pionierforschung im soziokulturellen Zusammenklang.

2008, Verlag: Der Apfel,
ISBN: 978-3-85450-281-4

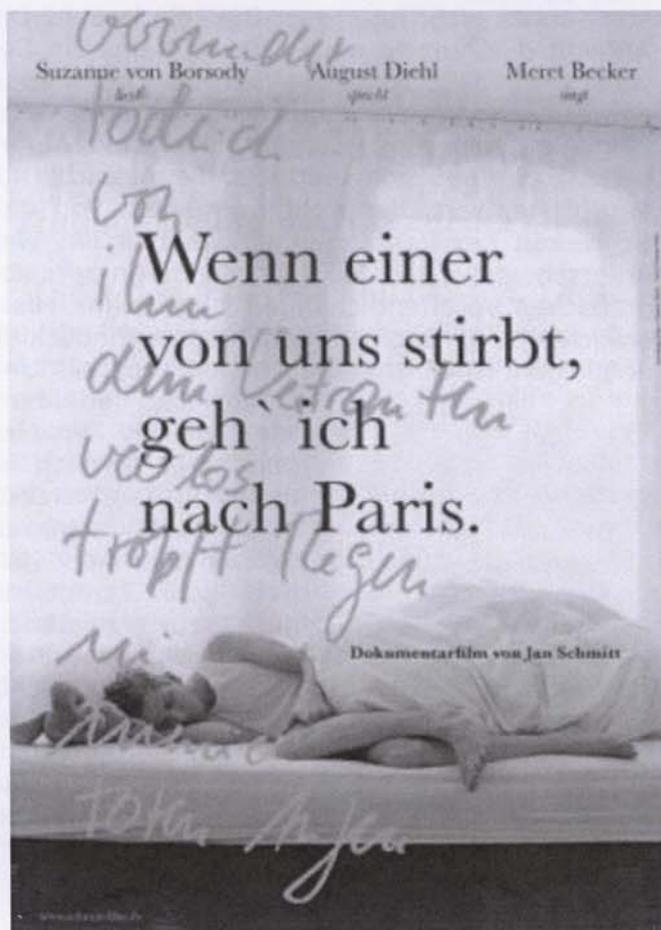
Ein europäisches Phänomen im soziokulturellen Zusammenklang. Eine laufende Erforschung der gesamten österreichisch-tschechischen Grenzregion im Hinblick auf Kinder- und Frauenhandel, Zwangsprostitution und sexualisierte Gewalt an Kindern. In Untersuchungen an Ort und Stelle wird die Situation am »grenzstrich« und in den entsprechenden bordellähnlichen Einrichtungen beschrieben. Dabei werden auch die Motivationen der hauptsächlich österreichischen Sextouristen und das jeweilige Zuhälterverhalten eingehend untersucht.

WENN EINER VON UNS STIRBT, GEH ICH NACH PARIS

Film, Deutschland 2008

Länge: 81 Minuten, Blue Ray oder DVD

„Wenn einer von uns stirbt, geh' ich nach Paris“ erzählt einen authentischen Fall. Am Anfang steht ein Selbstmord. Eine tote Mutter, aufgebahrt im weißen Kleid, Tabletten, Tagebücher. Erst Jahre später beginnt ihr Sohn Fragen zu stellen. Akten aus einem Kinderheim tauchen auf, Vertuschungen, ein verzweifelter Mordversuch. Der Sohn rekonstruiert das Leben seiner Mutter. Eine unglaubliche Geschichte kommt ans Licht.



"Jede Familie hat ein Geheimnis, in meiner ist es der rätselhafte Tod unserer Mutter", erzählt der Filmemacher. Ihr Freitod hat die Familie bis heute im Griff, auch elf Jahre danach. Es wird Zeit aufzuräumen. "Die Vergangenheit ist nicht vergangen solange wir schweigen."

„Wenn einer von uns stirbt, geh' ich nach Paris“ Der Filmtitel ist poetisch, ironisch und gleichzeitig irritierend. „Wenn einer von uns stirbt, geh' ich nach Paris“ erzählt der Regisseur, habe seine Mutter im Scherz immer zu ihrem zwei-

