

IPS-WIEN

internationales interdisziplinäres interkulturelles
INSTITUT FÜR PSYCHO-SOZIALE FRAGEN



erforschen • bewusst machen • aufarbeiten • stoppen

**jegliche sexuelle Gewalt an Kindern
das Vermisstsein von Kindern/ Jugendlichen**

Büro Wien:

A-1030 WIEN • Klimschgasse 12/5
Telefax: +43(0)1/715 11 93 • Tel: +43(0)676/41 80 353

Büro Nikolaus (Kancelář Mikuláš):

CZ-699 02 ZNOJMO • Mariánské nám. 6 • Tel: +420(0)515/505444

Email: orgel-spontan@ips-wien-at • info@ips-wien.at

Website: www.ips-wien.at

begünstigter Empfängerkreis § 4 Abs 4 Z 5 lit EStG 1988 FLD GZ SPE 7452/1-06/04

Konto des INSTITUTS: Bank Austria
Bankleitzahl: 12 000 • Kontonummer: 52017 836 601

IBAN = AT 92 1200 0520 1783 6601 • BIC = BKAUATWW
für Überweisungen aus europäischen und andern Länder

Außergewöhnliches SOMMERKONZERT JULIA ORGEL SPONTAN INTERNATIONAL WIEN 2008 Mag. Dr. Rainer KÖNIG-HOLLERWÖGER

*SUCHE NACH DER VERMISSTEN JULIA K.
VERMISSTSEIN IN DEN KZ's*

Grußworte:

Dr. Heinz Fischer

Bundespräsident der Republik Österreich

**Dr. Ariel Muzicant, Präsident des Bundesverbandes
der Israelitischen Kultusgemeinden in Österreich**

Ansprachen:

Dr. Ines Knoll, evangel. Pfarrerin in der Lutherischen Stadtkirche
Univ.-Prof. Dr. Ehalt, Referent der Stadt Wien für die Förderung v.
Wissenschaft u. Forschung, Leiter der MA 7 Wien – Kultur

Erika Bezdíčková (Brünn), ehemalige jüdische jugendliche
Überlebende vom KZ Auschwitz, international tätige Journalistin

Michal Salomonovič (Ostrava), ehemaliges überlebendes jüdisches
Kind/ KZ Auschwitz, Vorsitzender Historische Auschwitz-Gruppe Prag

Rainer König-Hollerwöger, Organist, Präsident von IPS-WIEN

**Donnerstag, am 11. September 2008
um 19:00 Uhr
in der Lutherischen Stadtkirche
Evang. Pfarrgemeinde Wien-Innere Stadt
Dorotheergasse 18, 1010 WIEN**

Veranstalter: IPS-WIEN

Freiwillige Spenden erbeten für die Weiterführung der Konzertreihe

Außergewöhnliches SOMMERKONZERT JULIA ORGEL SPONTAN INTERNATIONAL WIEN 2008

Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger

Diese interkulturelle interkonfessionelle internationale Konzert-Veranstaltung des Wiener Künstlers, Wissenschaftlers und Forschers Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger wird durch die Ansprache der Pfarrerin Dr. Ines Knoll in der Lutherischen Stadtkirche Evangelische Pfarrgemeinde A. B. Wien – Innere Stadt eingeleitet.

Einerseits ist dieses mehrschichtige Orgelkonzert dem Gedenken und Gebet für die seit dem 27. Juni 2006 vermisste (damals 16 jährigen) Julia Kühner aus Pulkau/ Weinviertel/ Niederösterreich und den vermissten Kindern/Jugendlichen und deren sich sorgenden Familien in ganz Europa und international gewidmet.

In der Lutherischen Stadtkirche in Wien soll ein weiteres Lebenszeichen für die nun bereits seit zwei Jahren spurlos verschwundene Julia K gesetzt werden. In Wien gab es wiederholt angebliche Sichtungen von Julia K., die leider bis zuletzt nicht zu einem erhofften Ergebnis führten.

Andrerseits ist diese Konzertveranstaltung den vermissten jüdischen Kindern und Jugendlichen in der Nazi-Zeit, die in die KZ´s mussten und dort gefoltert, misshandelt und oft ermordet wurden, gewidmet.

Es ist eine interkonfessionelle Veranstaltung mit Grußworten von Dr. Heinz Fischer, dem Bundespräsident der Republik Österreich, und Dr. Ariel Muzicant, Präsident des Bundesverbandes der Israelitischen Kultusgemeinden in Österreich. Es werden über ihre Erlebnisse im KZ sprechen: Die Journalistin Erika Bezdíčková und der Techniker Michal Salomonovič, Historische Auschwitz Gruppe Prag, Rat der Jüdischen Gemeinden, in der Arbeit für Aufklärung und Versöhnung.

Frau Bezdíčková ist im Institut IPS-WIEN „Ehrenpräsidentin Südost-Mitteuropa“ und „Leiterin des Beirates für internationale Fragen Südost-Mitteuropa und Brücken der Erinnerung zwischen Vergangenheit und Gegenwart“. (www.ips-wien.at - das Institut/Team)

Als Präsident von IPS-WIEN innerhalb eines zwei Jahre dauernden EU-Projektes, betreffend die österreichisch-tschechische Grenzregion, Deutschland und Prag, begründete Dr. Rainer König-Hollerwöger im Herbst 2006 die **internationale Initiative „IIJ 06“** zum Suchen und Finden von Julia K. (Näheres auch unter www.findetjulia.org und <http://orgel-spontan.ips-wien.at> u. a.)

Zuletzt fanden internationale Julia-Kultur-Land-Orgelkonzerte statt am:

- | | |
|-----------------------------|--|
| 2. Juli 2008 | in der St. Pauluskirche in Innsbruck/ Tirol |
| 12. Mai 2008, Pfingstmontag | in der St. Georgskirche
in Horn/Waldviertel/ NÖ |
| 8. Februar 2008 | in der Stadtpfarrkirche Gmunden u. a.
auch zur Begrüßung der
Landesausstellung Oberösterreich 2008 |
| 5. Jänner 2008 | in der St. Marienkirche in Enns/
Oberösterreich |
| 8. Dezember 2007 | im Dom von Znojmo/
Tschechische Republik |

Am 30. September 2008 um 18:30 Uhr wird der Autor, Musiker und Maler Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger im Kronprinz Rudolf Saal im Palais Auersperg der internationalen Öffentlichkeit sein neues Europabuch, betreffend seine mehrschichtige europäische Pionierarbeit in Grenzregionen von mehr als zwei Jahren übergeben, in dem es u. a. auch um die Situation des Vermisstseins geht.

Das Vermisstsein von Julia K. und anderen Kindern/ Jugendlichen in Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft möge mit dieser Kulturveranstaltungsreihe das Bewusstsein, die menschliche Solidarität und die menschliche Hilfe fördern, Grenzen überschreitend und europäische, internationale Brücken schlagend, in der besinnlichen Atmosphäre der Kirchen, Dome und Kathedralen. Rainer König-Hollerwöger wird jene verschiedenen Ströme in seinem neuen Ölgemälde darstellen.

Wien, Znojmo, Juli/ August 2008
ORGANISATIONSTEAM ORGEL SPONTAN 2005-08 – IPS-WIEN

**Näheres zur internationalen Konzertreihe Orgel Spontan und Vermisstsein
unter: www.ips-wien.at bzw. <http://orgel-spontan.ips-wien.at>
SOMMERKONZERT JULIA ORGEL SPONTAN INTERNATIONAL WIEN 2008**

I. FLÖTEN – TROMPETENKLÄNGE JULIA

1. „Sonnenpräludium“ J. S. Bach

(Wohltemperiertes Klavier 1. Teil, Praeludium 1)

2. musikalische Geschichte - Präludium Julia

- a) Julia ist verschwunden
 - a.) 1. Blitz und Donner – die Welt stürzt ein
 - b) auf der Suche nach Julia
 - b) 1. Hoffnung
 - b) 2. Trauer
 - b) 3. permanentes Rondo der Ungewissheit
- c) FUGA SPONTAN JULIA WIEN 2008
- d) Widerstände gegen die Suche nach Julia
KONTRAFUGE SPONTAN JULIA WIEN 2008

in Gebet und Gedanken an die vermisste Julia K.

II. „Am Anfang war das Wort...“ (Prolog des Johannesevangeliums)

1. Vom Wort zum Ton

- a) Weltschöpfung
- b) Das Licht leuchtet in die Finsternis
- c) aber die Finsternis hat es nicht aufgenommen
- d) Gott war das Wort

2. Vom Ton zum Wort

PHANTASIA SPONTAN FÜR ORGEL UND WORT

P a u s e

III. Vermisstsein in der Vergangenheit der KZ´s

Einführende Worte: Rainer König-Hollerwöger

Michal Salomonovič (Ostrava)

Erika Bezdíčková (Brünn), als KZ - Überlebende Rezitation der Dichtung „Die Todesfuge“ von Paul Celan(1920-1970)

Rainer König-Hollerwöger, Orgelwerk spontan:

Praeludium Tenebris et FUGA MORTIS (Die Todesfuge)

gewidmet den Vermissten der KZ´s

und der Israelitischen Kultusgemeinde Wien/Österreich

IV. B – A – C – H - Ich - Meditationen für Orgel

1. Johann Sebastian Bach in der Tonwelt der

„Kunst der Fuge“

2. B – A – C – H – der Weg in die Romantik

3. B – A – C – H – der Weg in die Moderne

gewidmet der Lutherkirchen Stadtkirche der Evangelischen Pfarrgemeinde A. B. Wien – innere Stadt



Organist

Mag. Dr. Rainer KÖNIG-HOLLERWÖGER
Wien, Znojmo, Praha - 2008

Organist, Pianist, Komponist, Autor, Maler,
EU-Trainer, Historiker, Sozial-Sexualforscher,
Kulturphilosoph, Präsident von IPS-WIEN,
dem interdisziplinären
INSTITUT FÜR PSYCHO-SOZIALE FRAGEN

Der Wiener Künstlerphilosoph, Musiker, Wissenschaftler und Forscher Dr. Rainer König-Hollerwöger, geboren 1957 in Gmunden am Traunsee in Oberösterreich, beschreitet in seinen kreativen Arbeiten in den Künsten, Wissenschaften und im psychosozialen Arbeitsbereich unterschiedliche Wege, wobei ein wesentlicher Ansatz seines Schaffens und Forschens die Dynamik von sich aus den jeweiligen Augenblicken ergebenden Wandlungen, Ver- und Umwandlungen ist. Es geht ihm darum, aus den *jeweiligen kulturellen, sozialen, seelischen und landschaftlichen Gegebenheiten* die *jeweilige künstlerische Gestalt* zu entwickeln.

Als Präsident von IPS-WIEN stand er in den letzten zwei Jahren in einem Österreich, Tschechien und Deutschland betreffenden EU-Projekt. Über seine damit verbundene internationale Arbeit erscheint 2008 ein umfangreiches Europabuch.

Rainer König-Hollerwöger, Vater dreier Kinder im Alter von 22, 27 und 28 Jahren, hat ein kompositorisches Werk, umfassend Kompositionen für Streicher, Bläser, Klavier, Schlagzeug, Orgel sowie Lieder mit eigenen Texten. Seine Dichtungen umfassen Lyrisches, Theaterstücke und Erzählungen. Ausschnitte aus seinem malerischen Werk finden sich in seinen Büchern.

Seine Bücher:

„Erotisches Sinnenerblühen im Sonnen- und Mondenlicht des Menschen – *Das andere Erotikbuch*“, Munderfing, Ranshofen 2007

„KINDSEIN IM WÜRGEGRIFFF SEXUELLER GEWALT/*Der Weg zu den ehemaligen Opfern und Tätern*“, R. G. Fischer-Verlag, Frankfurt am Main 2003

„Mit ANGST IN DER HÖLLE DER GEWALT/*Das Drama eines sexuell missbrauchten Knaben*“, Vindobona-Verlag, Wien 2000

„DER AUFSCHREI - Waldviertler Obdachlose - eine Verdrängung“, Eva Poss-Autorenservice, Wien 1998,

Weiters:

Veröffentlichungen, Dokumentationen, in Rundfunk, Fernsehen, Zeitungen, Ausstellungen von Bildern, öffentliche Vorträge, Konzerte, Seminare, Forschungen in ganz Europa.