

IPS-WIEN

internationales interdisziplinäres interkulturelles
INSTITUT FÜR PSYCHO-SOZIALE FRAGEN



erforschen • bewusst machen • aufarbeiten • stoppen

jegliche sexuelle Gewalt an Kindern
das Vermisstsein von Kindern/ Jugendlichen

Büro Wien:

A-1030 WIEN • Klimschgasse 12/5
Telefax: +43(0)/1/715 11 93 • Tel: +43(0)/676/41 80 353

Büro Niklaus (Kancelář Mikuláš):

CZ-699 02 ZNOJMO • Mariánské nám. 6 • Tel: +420(0)515/505444

Email: veranstaltung@ips-wien-at • info@ips-wien.at

Website: www.ips-wien.at

begünstigter Empfängerkreis: § 4 Abs 4 Z 5 lit EstG 1988 FLD GZ SPE 7452/1-06/04

Konto des INSTITUTS: Bank Austria
Bankleitzahl: 12 000 • Kontonummer: 52017 836 601

IBAN = AT 92 1200 0520 1783 6601 • BIC = BKAUATWW
für Überweisungen aus europäischen und anderen Länder

Mit freundlicher Unterstützung:

SPARKASSE
Horn-Ravelsbach-Kirchberg
In jeder Beziehung zählen die Menschen.



KULTUR - WORT - BILD - TON REISE

im Kontrapunkt von Grenz-Zeitperspektiven

Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger

Erika Bezdíčková (Brünn)
Mgr. Pavla Vanova (Brünn)

Ansprachen:

Herr Roman Fröhlich

Präsident der Katholischen Arbeiterbewegung
in der Diözese St. Pölten

MMag. DDr. Michael Weninger

Gesandter, Abteilungsleiter der Kulturpolitischen
Sektion V. 3 des Bundesministeriums für europäische
und internationale Angelegenheiten (BMeiA)

Mag. Johannes Kranner

Bezirkshauptmann von Horn

am Dienstag, 19. Mai 2009
um 19:00 Uhr (Orgelkonzert)
um 20:30 Uhr (Enthüllung, Gespräch)
r. k. St. Georgskirche
Kirchenplatz
3580 Horn

Veranstalter: IPS-WIEN

**NÖLANDESAUSSTELLUNG09 - HORN.RAABS.TELČ.
"ÖSTERREICH. TSCHECHIEN. geteilt - getrennt - vereint."**

**eine KULTUR - WORT - BILD - TON REISE
im Kontrapunkt von Grenz - Zeitperspektiven
Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger**

HORN - Offizielles Motto:
Zur Geschichte Österreichs und Tschechiens im 20.- ten Jahrhundert

**I. a) in der r. k. St. Georgskirche in Horn
am Dienstag, 19. Mai 2009 um 19:00 Uhr:**

Ansprache:
Mag. Johannes Kranner - Bezirkshauptmann von Horn

SINFONIETTA BOHEMICA - ORGEL SPONTAN 2009
eine tschechische Historiensinfonie in vier Sätzen

**1. Satz: Allegro - monarchische Konsonanzen und
Dissonanzen**

1. Kaiserliches Ballet in Schloss Schönbrunn
2. Credo im Wiener Stephansdom und Prager Hradschin
3. Paraphrase auf den Donauwalzer von Johann Strauß

2. Satz: Adagio molto mystico

Stellen aus dem Europabuch von Rainer König-Hollerwöger,
gelesen, kommentiert von Frau Mgr. Pavla Vanova (übersetzt
zusammen mit Erika Bezdíčková dieses Buch ins Tschechische.)

1. Das Erwachen
2. „Das Schloss“ von Franz Kafka
3. Böhmisches-internationale Tänze der Moderne

*Der tschechische Weg in ein modernes internationales
Bewusstsein auf dem Hintergrund einer surrealen, absurden
und mystischen Welt der Träume und geistigen Erfahrungen.*

3. Satz: Dramatico furioso

1. Der Todesmarsch - Intrada
2. Der innere paulinische Ruf „Christus in mir“ (gewidmet Julia
Kührer und allen vermissten Kindern und Jugendlichen)
3. Christi Ruf vom Kreuz
4. Der Todesmarsch - Finale

*Einer der modernsten und geistig aufgeschlossenen
selbständigen Staaten Europas, die Tschechoslowakei, wird von
Adolf Hitler okkupiert und in das Protektorat Böhmen und
Mähren zerrissen.*

4. Todesfuge

1. Hinführende Worte von der KZ-Überlebenden Frau
Erika Bezdíčková aus Brünn (Ehrenpräsidentin von
IPS-WIEN)
2. Weltbekannte Dichtung „Todesfuge“ vom jüdischen
Dichter Paul Celan, rezitiert von Frau Erika Bezdíčková
aus Brünn
3. Praeludium Tenebris
4. Fuga Mortis „Die Todesfuge“

*Als mahnende und immer wieder neu zu belebende Erinnerung
an die Deportation und Vernichtung der Juden/ Jüdinnen und
Andersdenkenden in den Konzentrationslagern des Naziterrors
Hitlers wird die Dichtung „Todesfuge“ spontan in eine moderne
orchestral ausgelegte Orgelfuge umgestaltet.
(Näheres dazu auch unter www.ips-wien.at unter <http://orgel-spontan.ips-wien.at>)*

**I. b) in der r. k. St. Georgskirche in Horn
am Dienstag, 19. Mai 2009 um 20:30 Uhr**

**1. Enthüllung eines von Dr. Rainer König-Hollerwöger
eigens dafür geschaffenen Ölgemäldes „Todesfuge“ mit
Lesung der Dichtung „Todesfuge“ von Paul Celan
(1920-1970), gewidmet den Millionen in den
Konzentrationslagern der Nazi-Zeit Gequälten und
Vernichteten, den ehemaligen jüdischen Kindern, die KZ-
Auschwitz, andere KZs und die „Todesmärsche“ überlebten,
deren Eltern in den KZs ermordet wurden, und der Stadt und
dem Bezirk Horn.**

**2. Gespräch - offene Diskussion mit der KZ-Überlebenden
Frau Erika Bezdíčková und Rainer König-Hollerwöger**
Moderation: Frau Mgr. Pavla Vanova

**II. in der Kirche des Heiligen Jakob
an der Stadtmauer von Telč/ Tschechien:
am Dienstag, 2. Juni 2009 um 19:00 Uhr:**

Telč - offizielles Motto: Kultur, Geschichte in der Welt der Kirche,
des Adels, Bürgertums, Architektur, Renaissance der Städte

STADT BAU STERN KIRCHE KLANG SINFONIE

1. **Sternen-Planeten - Gesang** (Johannes Kepler)
2. **Der Kirchenraum wird Klang**
3. **Die Stadt Telč - eine Suite für Orgel solo**
 - a. an der Stadtmauer
 - b. Der Hauptplatz - Doppelkontrapunkt von Renaissance und Barock
 - c. die Hügel um und der Wasserteich in Telč
 - d. das Renaissance-Schloss von Telč

4. Sonne - Christus

1. Epilog an die Sonne (Johannes Kepler)
2. HYMNUS JOHANNES ORGEL SPONTAN

gewidmet in besonderer Verbundenheit mit der tschechischen Kultur und deren Menschen der Stadt Telč

*Von der Architektur der Renaissance zur Orgelmusik
Das Geheimnis der Proportionen von Architektur, Baukunst,
Komposition und Musik.
„Harmonici Mundi“ für Orgel solo– Sphärisches zur
„Weltenharmonik“ von Johannes Kepler. Der Kirchenraum und
seine Klangsphäre. Sonne - Christus - Hymnus.*

**III. Schüttkasten Lindenhof
in Raabs an der Thaya, Oberndorf 7
am Dienstag, 16. Juni 2009 um 19:00 Uhr:**

**Kulturelle Grenzüberschreitende Kommunikation
Landesgrenzen - Bewusstseinsgrenzen**

1. **LESUNG aus dem Buch:
GRENZSTRICH ÖSTERREICH - TSCHECHIEN.
DER VERBORGENE WEG. Eine europäische Pionierforschung im
soziokulturellen Zusammenklang.**

von Rainer König-Hollerwöger
(1. Auflage 10.2008 (ISBN: 978-3-85450-281-4))
über die Grenzen und deren Überschreitung

**2. KLAVIER SPONTAN SERENADE THAYA 2009
gewidmet Raabs, Telč und Znojmo**

3. öffentliche DISKUSSION

*Die Thaya ist der Österreich und Tschechien verbindende Fluss
mit seinen tiefen Felseinschnitten und wiederum den lieblichen
Wiesen, Trauerweiden....*

*Die Thaya zeigt in der Natur auf, wie Verschiedenheiten,
Ähnlichkeiten, ja Grenzen der Kulturen, Landesgrenzen durch
weitere Perspektiven des Menschen überwunden werden
können, ohne verletzend wirken zu müssen.*

Zur geplanten Veranstaltungsreihe:

Der international wirkende mehrfache Wiener Künstler, Wissenschaftler und Forscher Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger arbeitet und wirkt seit drei Jahren in der österreichisch-tschechischen Grenzregion, wobei er als Präsident von IPS-WIEN in der tschechischen Grenzstadt Znojmo (Znaim), der bedeutsamen mittelalterlichen Königsstadt, ein Büro, eine internationale interkulturelle Forschungs- und Kreativstelle leitet.

In seiner Grenzen, Kulturen, Probleme verbindenden Arbeit gab und gibt er wiederholt auf der österreichischen und tschechischen Seite Veranstaltungen, nicht zuletzt auch im Zuge eines Tschechien, Österreich und Deutschland betreffenden EU-Projektes. (Näheres auch unter www.ips-wien.at)

Als Autor auch eines diesbezüglichen Buches und Freund der von ihm sehr geschätzten TschechInnen und deren Kultur ist er in seinem umfassenden Werk auch bestrebt, menschliche, kulturelle, historische, wirtschaftliche und soziale Brücken in der Grenzregion Niederösterreich/ Tschechien zu errichten, ohne dabei da und dort menschliches Leid, Verzweiflung und Hilflosigkeit übersehen zu wollen. (Siehe auch die internationale Initiative Julia 06 (IJJ06) und deren Land- Kultur- Konzertveranstaltungen „ORGEL SPONTAN JULIA INTERNATIONAL“ <http://orgel-spontan.ips-wien.at>.)

Die Landesausstellung Niederösterreich 2009 mit ihrem Städtedreieck Horn – Raabs a. d. Thaya - Telč will genau jene Aktivitäten, jenes sich erweiternde Bewusstsein fördern, die für den medienbekanntesten Künstler und Wissenschaftler von größter Bedeutung für jetzt und in Zukunft sind.

Internationales ORGANISATIONSTEAM IPS-WIEN
Wien, Znojmo, St. Pölten, Linz, Juni 2009