

## IPS-WIEN

internationales interdisziplinäres interkulturelles  
INSTITUT FÜR PSYCHO-SOZIALE FRAGEN



erforschen • bewusst machen • aufarbeiten • stoppen

**jegliche sexuelle Gewalt an Kindern  
das Vermisstsein von Kindern/ Jugendlichen**

---

### Büro Wien:

A-1030 WIEN • Klimschgasse 12/5  
Telefax: +43(0)1/715 11 93 • Tel: +43(0)676/41 80 353

### Büro Niklaus (Kancelář Mikuláš):

CZ-699 02 ZNOJMO • Mariánské nám. 6 • Tel: +420(0)515/505444

Email: [veranstaltung@ips-wien-at](mailto:veranstaltung@ips-wien-at) • [info@ips-wien.at](mailto:info@ips-wien.at)

Website: [www.ips-wien.at](http://www.ips-wien.at)

begünstigter Empfängerkreis: § 4 Abs 4 Z 5 lit EstG 1988 FLD GZ SPE 7452/1-06/04

Konto des INSTITUTS: Bank Austria  
Bankleitzahl: 12 000 • Kontonummer: 52017 836 601

IBAN = AT 92 1200 0520 1783 6601 • BIC = BKAUATWW  
für Überweisungen aus europäischen und anderen Länder



Stadt Telč



# KULTUR - WORT - BILD - TON REISE im Kontrapunkt von Grenz -Zeitperspektiven ORGEL SPONTAN 2009 Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger

Ansprache:  
Vizebürgermeisterin von Telč  
Hana Müllerová

**am Dienstag, 2. Juni 2009  
um 19:00 Uhr  
Kirche des Heiligen Jakob  
Stadtmauer von Telč  
588 56 Telč**

---

**Veranstalter: IPS-WIEN**

**NÖLANDESAUSSTELLUNG09 - HORN.RAABS.TELČ.  
"ÖSTERREICH. TSCHECHIEN. geteilt - getrennt - vereint."**

**eine KULTUR - WORT - BILD - TON REISE  
im Kontrapunkt von Grenz – Zeitperspektiven  
Orgel Spontan 2009  
Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger**

**Ansprache:  
Vizebürgermeisterin von Telč  
Hana Müllerová**

**II. in der Kirche des Heiligen Jakob  
an der Stadtmauer von Telč/ Tschechien:  
am Dienstag, 2. Juni 2009 um 19:00 Uhr:**

Telč - offizielles Motto: Kultur, Geschichte in der Welt der Kirche,  
des Adels, Bürgertums, Architektur, Renaissance der Städte

**STADT BAU STERN KIRCHE KLANG SINFONIE**

- 1. Sternen-Planeten - Gesang** (Johannes Kepler)
- 2. Der Kirchenraum wird Klang**
- 3. Die Stadt Telč - eine Suite für Orgel solo**
  - a. an der Stadtmauer
  - b. Der Hauptplatz - Doppelkontrapunkt von Renaissance und Barock
  - c. die Hügeln um und der Wasserteich in Telč
  - d. das Renaissance-Schloss von Telč
  - e. J. S. BACH Praeludium 1, Wohltemperiertes Klavier I.

*gewidmet Julia Kühner  
und allen vermissten Kindern und Jugendlichen*

- 4. Sonne - Christus**
  1. Epilog an die Sonne (Johannes Kepler)
  2. HYMNUS JOHANNES ORGEL SPONTAN

***gewidmet in besonderer Verbundenheit mit der  
tschechischen Kultur und deren Menschen der Stadt Telč***

*Von der Architektur der Renaissance zur Orgelmusik  
Das Geheimnis der Proportionen von Architektur, Baukunst,  
Komposition und Musik.  
„Harmonici Mundi“ für Orgel solo– Sphärisches zur  
„Weltenharmonik“ von Johannes Kepler. Der Kirchenraum und  
seine Klangsphäre. Sonne - Christus - Hymnus.*

**III. Schüttkasten Lindenhof  
in Raabs an der Thaya, Oberndorf 7  
am Dienstag, 16. Juni 2009 um 19:00 Uhr:**

**Kulturelle Grenzüberschreitende Kommunikation  
Landesgrenzen - Bewusstseinsgrenzen**

- 1. LESUNG aus dem Buch:  
GRENZSTRICH ÖSTERREICH - TSCHECHIEN.  
DER VERBORGENE WEG. Eine europäische Pionierforschung im  
soziokulturellen Zusammenklang.  
von Rainer König-Hollerwöger  
(1. Auflage 10.2008 (ISBN: 978-3-85450-281-4)  
über die Grenzen und deren Überschreitung**
- 2. KLAVIER SPONTAN SERENADE THAYA 2009  
gewidmet Raabs, Telč und Znojmo**
- 3. öffentliche DISKUSSION**

*Die Thaya ist der Österreich und Tschechien verbindende Fluss  
mit seinen tiefen Felseinschnitten und wiederum den lieblichen  
Wiesen, Trauerweiden...*  
*Die Thaya zeigt in der Natur auf, wie Verschiedenheiten,  
Ähnlichkeiten, ja Grenzen der Kulturen, Landesgrenzen durch  
weitere Perspektiven des Menschen überwunden werden  
können, ohne verletzend wirken zu müssen.*

## Zur geplanten Veranstaltungsreihe:

Der international wirkende mehrfache Wiener Künstler, Wissenschaftler und Forscher Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger arbeitet und wirkt seit drei Jahren in der österreichisch-tschechischen Grenzregion, wobei er als Präsident von IPS-WIEN in der tschechischen Grenzstadt Znojmo (Znaim), der bedeutsamen mittelalterlichen Königsstadt, ein Büro, eine internationale interkulturelle Forschungs- und Kreativstelle leitet.

In seiner Grenzen, Kulturen, Probleme verbindenden Arbeit gab und gibt er wiederholt auf der österreichischen und tschechischen Seite Veranstaltungen, nicht zuletzt auch im Zuge eines Tschechien, Österreich und Deutschland betreffenden EU-Projektes. (Näheres auch unter [www.ips-wien.at](http://www.ips-wien.at) )

Als Autor auch eines diesbezüglichen Buches und Freund der von ihm sehr geschätzten TschechInnen und deren Kultur ist er in seinem umfassenden Werk auch bestrebt, menschliche, kulturelle, historische, wirtschaftliche und soziale Brücken in der Grenzregion Niederösterreich/ Tschechien zu errichten, ohne dabei da und dort menschliches Leid, Verzweiflung und Hilflosigkeit übersehen zu wollen. (Siehe auch die internationale Initiative Julia 06 (IIJ06) und deren Land- Kultur- Konzertveranstaltungen „ORGEL SPONTAN JULIA INTERNATIONAL“ <http://orgel-spontan.ips-wien.at>.)

Die Landesausstellung Niederösterreich 2009 mit ihrem Städtedreieck Horn –Raabs a. d. Thaya - Telč will genau jene Aktivitäten, jenes sich erweiternde Bewusstsein fördern, die für den medienbekanntesten Künstler und Wissenschaftler von größter Bedeutung für jetzt und in Zukunft sind.

Internationales ORGANISATIONSTEAM IPS-WIEN  
Wien, Znojmo, St. Pölten, Linz, Juni 2009



### Organist

#### Mag. Dr. Rainer KÖNIG-HOLLERWÖGER

Wien, Znojmo, Praha - 2009

Organist, Pianist, Komponist, Autor, Maler,  
EU-Trainer, Historiker, Sozial-Sexualforscher, Kulturphilosoph,  
Präsident von IPS-WIEN  
dem interdisziplinären INSTITUT FÜR PSYCHO-SOZIALE FRAGEN  
Website: [www.ips-wien.at](http://www.ips-wien.at)

Der Wiener Künstlerphilosoph, Musiker, Wissenschaftler und Forscher Dr. Rainer König-Hollerwöger, geboren 1957 in Gmunden am Traunsee in Oberösterreich, beschreibt in seinen kreativen Arbeiten in den Künsten, Wissenschaften und im psychosozialen Arbeitsbereich unterschiedliche Wege, wobei ein wesentlicher Ansatz seines Schaffens und Forschens die Dynamik von sich aus den jeweiligen Augenblicken ergebenden Wandlungen, Ver- und Umwandlungen ist. Es geht ihm darum, aus den **jeweiligen kulturellen, sozialen, seelischen und landschaftlichen Gegebenheiten** die **jeweilige künstlerische Gestalt** zu entwickeln.

Als Präsident von IPS-WIEN stand er in den letzten Jahren in einem Österreich, Tschechien und Deutschland betreffenden EU-Projekt. Über seine damit verbundene internationale Arbeit erschien 2008 ein umfangreiches Europabuch.

Rainer König-Hollerwöger, Vater dreier Kinder im Alter von 23, 28 und 29 Jahren, hat ein kompositorisches Werk, umfassend Kompositionen für Streicher, Bläser, Klavier, Schlagzeug, Orgel, sowie Lieder mit eigenen Texten.

Seine Dichtungen umfassen Lyrisches, Theaterstücke und Erzählungen.

Ausschnitte aus seinem malerischen Werk finden sich in seinen Büchern.

### Seine Bücher:

„GRENZSTRICH ÖSTERREICH-TSCHECHIEN. DER VERBORGENE WEG. *Eine europäische Pionierforschung im soziokulturellen Zusammenklang.*“

Verlag Der Apfel, Wien 2008

„Erotisches Sinnenerblühen im Sonnen- und Mondenlicht des Menschen – *Das andere Erotikbuch*“, Verlag AUM.inn, Munderfing, Ranshofen 2007

„KINDSEIN IM WÜRGEGRIFF SEXUELLER GEWALT/ *Der Weg zu den ehemaligen Opfern und Tätern*“, R. G. Fischer-Verlag, Frankfurt am Main 2003

„Mit ANGST IN DER HÖLLE DER GEWALT/ *Das Drama eines sexuell missbrauchten Knaben*“, Vindobona-Verlag, Wien 2000

„DER AUFSCHREI - Waldviertler Obdachlose - eine Verdrängung“, Verlag Eva Poss-Autorenservice, Wien 1998

### Weiters:

Veröffentlichungen, Dokumentationen, in Rundfunk, Fernsehen, Zeitungen, Ausstellungen von Bildern, öffentliche Vorträge, Konzerte, Seminare, Forschungen in ganz Europa.