

IPS-WIEN

internationales interdisziplinäres interkulturelles
INSTITUT FÜR PSYCHO-SOZIALE FRAGEN



erforschen • bewusst machen • aufarbeiten • stoppen

**jegliche sexuelle Gewalt an Kindern
das Vermisstsein von Kindern/ Jugendlichen**

Büro Wien:

A-1030 WIEN • Klimschgasse 12/5
Telefax: +43(0)1/715 11 93 • Tel: +43(0)676/41 80 353

Büro Niklaus (Kancelář Mikuláš):

CZ-699 02 ZNOJMO • Mariánské nám. 6 • Tel: +420(0)515/505444

Email: orgel-spontan@ips-wien.at • info@ips-wien.at

Website: www.ips-wien.at

begünstigter Empfängerkreis: § 4 Abs 4 Z 5 lit EstG 1988 FLD GZ SPE 7452/1-06/04

Konto des INSTITUTS: Bank Austria
Bankleitzahl: 12 000 • Kontonummer: 52017 836 601

IBAN = AT 92 1200 0520 1783 6601 • BIC = BKAUATWW
für Überweisungen aus europäischen und anderen Länder

Mit freundlicher Unterstützung:

WBM

WILTSCHKO BAUMANAGEMENT

Website: www.wiltschko.cc

Mag. Dr. Rainer KÖNIG-HOLLERWÖGER DER KLINGENDE KIRCHTURM VON FREISTADT 2009

ein außergewöhnliches Orgelkonzert FÜR DIE RESTAURIERUNG DES KIRCHTURMS

Ehrenschutz:

Dr. Josef Pühringer

Landeshauptmann von Oberösterreich

in Vertretung:

Gabriele Lackner-Strauss

Landtagsabgeordnete Komm.-Rätin

Begrüßung:

Mag. Franz Mayrhofer, Stadtpfarrer von Freistadt

**Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger, Organist,
Präsident von IPS-WIEN**

**am Samstag, 12. September 2009
um 20:00 Uhr
in der Stadtpfarrkirche
Dechanthofplatz 1
4240 Freistadt**

Veranstalter: IPS-WIEN

Freiwillige Spenden erbeten

Mag. Dr. RAINER KÖNIG-HOLLERWÖGER
DER KLINGENDE KIRCHTURM VON FREISTADT 2009
ein außergewöhnliches Orgelkonzert

FÜR DIE RESTAURIERUNG DES KIRCHTURMS DER STADTPFARRKIRCHE

Der höchste Turm, der markante barockisierte gotische Kirchturm der Stadtpfarrkirche, auch Katharinenmünster genannt, die Fassade und der Turm in der Filialkirche St. Peter werden renoviert, wofür mehr als Euro 600 000.- anfallen werden. Dafür werden das Land Oberösterreich und die r. k. Kirche/Diözese Linz je ein Drittel finanziell zuschießen. Dabei wird auch die Stadtgemeinde Freistadt einen finanziellen Beitrag leisten. Einen Teil muss die r. k. Pfarre von Freistadt selbst durch Spenden hereinbekommen.

Der medienbekannte, in Gmunden geborene Wiener Wissenschaftler, Forscher, Künstler und Organist Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger ist nicht nur ein begeisterter Organist, sondern ein tiefer Bewunderer kirchlicher Architektur und Baukunst. Bereits in seiner Kindheit und Jugendzeit erlebte er, wie sein weit über die Landesgrenzen bekannter Vater, Prof. Franz König-Hollerwöger (1914-1995) als Architekt, Baumeister und hier in besonderer Weise als Restaurator von Kirchen und geistlichen Gebäuden mit Sensibilität auf die Proportionen und Kulturschätze der Kirchenbauten einging.

Rainer König-Hollerwöger fasste, als er von der Renovierung des Kirchturms der Freistädter Stadtpfarrkirche erfahren hatte, sofort den Entschluss, dafür ein Konzert zu geben. Der große Teil der Einnahmen in der Form von freiwilligen Spenden wird direkt der r. k. Pfarre Freistadt übergeben, der andere Teil kommt durch den Künstler der humanitären, kulturellen und sozialen Arbeit des interkulturellen interdisziplinären Instituts IPS-WIEN, das sich seit Jahren in besonderer Weise in seiner Arbeit - zuletzt auch durch ein mit finanzieller Unterstützung des AGIS Programms Europäische Kommission - Generaldirektion Justiz, Freiheit und Sicherheit gefördertes EU-Projekt - dem Mühlviertel und Südböhmen widmet, zugute.

Begrüßung:

Mag. Franz Mayrhofer, Stadtpfarrer von Freistadt

Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger, Organist, Präsident v. IPS-WIEN

Programm:

I. ZEITENSINFONIE FREISTADT 2009
für Orgel

1. ROMANISCHE BAUKLÄNGE
2. GOTISCHE SPITZBÖGEN
3. BAROCKE LICHT-FINSTERNIS-SPÄREN
4. IM SCHWUNG DER MODERNE

gewidmet der Stadt und r. k. Pfarre Freistadt

II. B-A-C-H – 4 Metamorphosen
zur „Kunst der Fuge“ von J. S. Bach

gewidmet Julia K. und allen vermissten Kindern

III. VARIATIONEN SPONTAN ZUR MÜHLVIERTLER POLKA
für Orgel

1. fröhlicher Tanz in Freistadt
2. besinnlicher Tanz – Einkehr
3. Präludium – Stadtpfarrkirche Freistadt
4. Tanz über die Wiesen und Felder

*gewidmet der Stadt und dem Bezirk Freistadt
mit dessen Bürgermeister und Bezirkshauptmann*

IV. PRAELUDIUM ET FUGA SPONTAN FREISTADT 2009
zu „CHRIST IST ERSTANDEN“
(mittelalterlicher Kirchengesang)

*gewidmet der Stadtpfarrkirche von Freistadt
die r. k. Pfarre Freistadt und dessen Pfarrer*

V. DER KIRCHTURM VON FREISTADT
eine unendliche Geschichte für Orgel

1. PRÄLUDIUM St. FLORIAN
2. ENGE
3. HÖHE
4. WEITE
5. FUGE PRESTO SPONTAN



Organist

Mag. Dr. Rainer KÖNIG-HOLLERWÖGER

Wien, Znojmo, Praha - 2009

Organist, Pianist, Komponist, Autor, Maler,
EU-Trainer, Historiker, Sozial-Sexualforscher, Kulturphilosoph,
Präsident von IPS-WIEN
dem interdisziplinären INSTITUT FÜR PSYCHO-SOZIALE FRAGEN
Website: www.ips-wien.at

Der Wiener Künstlerphilosoph, Musiker, Wissenschaftler und Forscher Dr. Rainer König-Hollerwöger, geboren 1957 in Gmunden am Traunsee in Oberösterreich, beschreitet in seinen kreativen Arbeiten in den Künsten, Wissenschaften und im psychosozialen Arbeitsbereich unterschiedliche Wege, wobei ein wesentlicher Ansatz seines Schaffens und Forschens die Dynamik von sich aus den jeweiligen Augenblicken ergebenden Wandlungen, Ver- und Umwandlungen ist. Es geht ihm darum, aus den **jeweiligen kulturellen, sozialen, seelischen und landschaftlichen Gegebenheiten** die **jeweilige künstlerische Gestalt** zu entwickeln.

Als Präsident von IPS-WIEN stand er in den letzten Jahren in einem Österreich, Tschechien und Deutschland betreffenden EU-Projekt. Über seine damit verbundene internationale Arbeit erschien 2008 ein umfangreiches Europabuch.

Rainer König-Hollerwöger, Vater dreier Kinder im Alter von 23, 28 und 29 Jahren, hat ein kompositorisches Werk, umfassend Kompositionen für Streicher, Bläser, Klavier, Schlagzeug, Orgel, sowie Lieder mit eigenen Texten.

Seine Dichtungen umfassen Lyrisches, Theaterstücke und Erzählungen.

Ausschnitte aus seinem malerischen Werk finden sich in seinen Büchern.

Seine Bücher:

„GRENZSTRICH ÖSTERREICH-TSCHECHIEN. DER VERBORGENE WEG. *Eine europäische Pionierforschung im soziokulturellen Zusammenklang.*“
Verlag Der Apfel, Wien 2008

„Erotisches Sinnenerblühen im Sonnen- und Mondenlicht des Menschen – *Das andere Erotikbuch*“, Verlag AUM.inn, Munderfing, Ranshofen 2007

„KINDSEIN IM WÜRGEGRIFF SEXUELLER GEWALT/ *Der Weg zu den ehemaligen Opfern und Tätern*“, R. G. Fischer-Verlag, Frankfurt am Main 2003

„Mit ANGST IN DER HÖLLE DER GEWALT/ *Das Drama eines sexuell missbrauchten Knaben*, Vindobona-Verlag, Wien 2000

„DER AUFSCHREI - Waldviertler Obdachlose - eine Verdrängung“, Verlag Eva Poss-Autorenservice, Wien 1998

Weiters:

Veröffentlichungen, Dokumentationen, in Rundfunk, Fernsehen, Zeitungen, Ausstellungen von Bildern, öffentliche Vorträge, Konzerte, Seminare, Forschungen in ganz Europa.