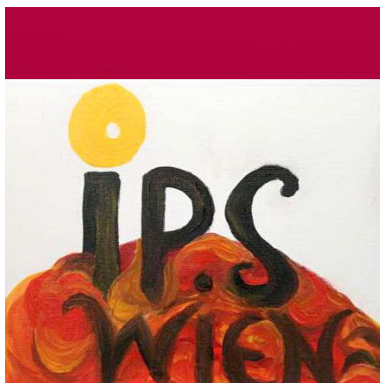


IPS-WIEN

mezinárodní interdisciplinární multikulturní
INSTITUT PRO PSYCHOSOCIÁLNÍ OTÁZKY



provést průzkum • upozornit • zpracovat • zastavit

**jakékoliv sexuální násilí vůči dětem
pátrat po nezvěstných dětech a mladistvích**

Kancelář ve Vídni:

A-1030 WIEN • Klimschgasse 12/5
Telefax: +43(0)1/715 11 93 • Tel: +43(0)676/41 80 353

Kancelář Mikuláš:

CZ-699 02 ZNOJMO • Mariánské nám. 6 • Tel: +420(0)515/505444

Email: veranstaltung@ips-wien.at • info@ips-wien.at

Website: www.ips-wien.at

zvýhodnění pro příjemce: § 4 Abs 4 Z 5 lit EstG 1988 FLD GZ SPE 7452/1-06/04

Účet ústavu: Bank Austria

Číslo banky: 12 000 • číslo účtu: 52017 836 601

IBAN = AT 92 1200 0520 1783 6601 • BIC = BKAUATWW
pro převody z evropských a jiných zemí

Koncertní klavírní prezentace této knihy v Českých Budějovicích

Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger (Vídeň, Znojmo)

**NA ULICI... U SILNICE. Rakousko-Česko
GRENZSTRICH ÖSTERREICH – TSCHECHIEN.
DER VERBORGENE WEG.**

Záštita a úvodní slovo:

Mgr. Rudolf Vodička

náměstek primátora města České Budějovice

Tlumočnice: Marie Laláková

**v středa, 31. března 2010
v 18:00 hodin
Alšova jihočeská galerie
Wortnerův dům AJG
U Černé věže 22
370 01 České Budějovice**

Pořadatel: IPS-WIEN

Budeme vděčni za dobrovolné příspěvky

Koncertní klavírní prezentace této knihy v Českých Budějovicích

Mag. Dr. Rainer KÖNIG-HOLLERWÖGER (Viedeň, Znojmo)
NA ULICI... U SILNICE. Rakousko-Česko.

Viedeňský autor Rainer König-Hollerwöger je klavírní (varhanní virtuóz), skladatel, scénický badatel, kulturní filozof a jako takový se postará o hudební zahájení této evropské akce. Jde mu mezinárodně o vytvoření mostů mezi zeměmi, kulturami a náboženstvími ve světle i stínu současnosti, minulosti a budoucnosti.

První koncertní prezentace německé verze jeho knihy proběhla 28. října 2008 v Paláci Auersperg ve Vídni společně se zástupcem českého velvyslanectví ve Vídni, s ředitelem bezpečnostních složek Dolního Rakouska, panem Dr. Franzem Prucherem. Akce se pak přesunula u příležitosti 800. výročí města Gmünd do Palmenhaus, dále do Znojma na Jižní Moravě, dne 4. března 2009 se konala v Linci, hlavním městě kultury Evropy, a v Retzu/Dolní Rakousko, v Gmundenu/Horní Rakousko.

Tématem této akce budou také děti a mladiství, kteří beze stopy zmizeli v Rakousku a v celé Evropě, kromě jiného se bude mluvit o Julii Kühner, tehdy šestnáctileté, která 27. června 2006 zmizela z rakousko českého příhraničí, z městečka Pulkau, a od té doby je pohřešována.

S vědomím nutnosti zesílit a prohloubit humanitní, sociální a kulturní práci v Evropě i na mezinárodní úrovni nechal autor svou knihu vydat v německém a českém jazyce. To vše během jednoho roku.

O překlad se postarala **Erika Bezdíčková, která přežila věznění v koncentračním táboře v Osvětimi** (naposledy v televizním pořadu Sedm světél ... Praha), a její brněnská kolegyně, soudní tlumočnice mgr. **Pavla Váňová.**

Jejich krédem je vždy naslouchat, vidět a chápat lidi, kteří byli postiženi násilím a byli tedy odsunuti na okraj společnosti.

Autor pro tuto akci namaloval olejomalbu, kterou věnuje Jižním Čechům a městu České Budějovice.

Vstupné je dobrovolné. Bude možnost zakoupit si knihu, přičemž autor je připraven ji osobně podepsat.

České knihy:

RAINER KÖNIG-HOLLERWÖGER

NA ULICI... U SILNICE. Rakousko-Česko.

Nakladatelství: Littera in Brno-ISBN: 978-80-85763-50-8 (10.2009)

Cena: 239 Kč (9,90 Euro)

S finanční podporou Spolkového ministerstva pro evropské a mezinárodní záležitosti v Rakousku

Vytištěno s podporou Spolkového ministerstva pro vědu a výzkum ve Vídni a Jihomoravského kraje

Německé knihy:

RAINER KÖNIG-HOLLERWÖGER

POMEZÍ RAKOUSKO – ČESKO.

SKRYTÁ CESTA.

Průkopnický výzkum v sociálně-kulturním souladu

Nakladatelství: Der Apfel in Wien - ISBN 978-3-85450-281-4 (10.2008)

Cena: Euro 26,80 / CHF 47,20 /680 Kč)

S přátelskou podporou Spolkového ministerstva školství, umění a kultury, umělecká sekce Republiky Rakousko a vědeckého oddělení Spolkových zemí Dolní Rakousko a Horní Rakousko stejně jako kulturního oddělení (MA7) Města Vídeň.

Tato evropská kniha by měla být pokud možno co nejrychleji přeložena do českého jazyka. Obsahuje výzkumnou metodu na základě sociálně-kulturní, interdisciplinární spolupráce mezi IPS-WIEN, Českou republikou a rakouskými bezpečnostními úřady Dolního Rakouska, Horního Rakouska a Spolkového kriminálního úřadu vnitřních věcí Republiky Rakousko.

Vědecký výzkum, komunikace-EU a školení-EU společností IPS-WIEN v celé rakousko-české příhraniční oblasti s krátkým intenzivním srovnávacím výzkumem německo-české příhraniční oblasti byl umožněn „AGIS 2005 Evropskou komisí –generální ředitelství spravedlnosti, svobody a bezpečnosti.“



S finanční podporou programu AGIS

Evropská komise - generální ředitelství spravedlnosti,
svobody a bezpečnosti

PROGRAM:

a. Zahájení klavírní hudbou

**IMPRESE ČESKÝ BUDĚJOVIC SPONTÁNNĚ – 2010
pro klavír**

věnováno Jižních Čechám a Českým Budějovicím

b. Uvítání:

Mgr. Rudolf Vodička

náměstek primátora města České Budějovice

Předmluva knihy:

Mgr. Jitka Gjuričová ředitelka odboru prevence kriminality
Ministerstva vnitra ČR

Zahájení:

Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger, sociální a sexuální badatel,
kulturní filozof, klavírista, autor, malíř, předseda IPS-WIEN

c. Výzkumná metoda a zkušenosti v příhraničí:

Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger

sociální a sexuální výzkumný pracovník, kulturní filozof, klavírista,
spisovatel, výtvarník, **prezident IPS-WIEN**

d. Představení knihy s využitím hudby

a s textovými ukázkami: NA ULICI... U SILNICE. Rakousko-Česko. („POMEZÍ RAKOUSKO – ČESKO. SKRYTÁ CESTA. Evropský pionýrský průzkum v sociálně-kulturním souznění: **GRENZSTRICH Österreich - Tschechien.** Der verborgene Weg. Eine europäische Pionierforschung im soziokulturellen Zusammenklang“)

1.1. Kaptola II. Proč píšu tuto knihu?

4. Kulturní mezilidská komunikace jako společný most mezi
Českem a Rakouskem (S. 55)

1.2. 4.b) Kulturní souzvuk v podunajské monarchii (S. 57)

2.1 Kaptola III. Sonda do životních příběhů

**sexuálních pracovníků v celém rakousko-českém
pohraničí - Preludium (S. 61)**

2.2. Kapiola III. 4. Sněhobílá kytka u silnice - zrada příbuzných -
trilogie pohraničních zkušeností (S. 68)

2.3. a) Jak to tam chodí - a co zažiješ (S. 68)

b. 1) Dětství (S.68)

b. 2) Mládí (S. 68)

c) Práce na ulici (S. 72)

d) Maskování-Zklamání-Obchodování s lidmi (S. 73)

2.4. Trilogie pro klavír

3.1. Kapitola XIII. Zboží - být ženou - osobnost (S. 159)

3.2. Kapitola XVIII. Dodatek

O pohřešovaných a o stavu nejistoty (S. 181-183)

*Věnováno Julii Kühner, tehdy šestnáctileté,
která je od 27. června 2006 pohřešována!*

**3.3. Preludium proměn, začínající Bachovým
Dobře temperovaným klavírem**

**4.1. Kapitola XI. Obchodování s ženami
Základní otázky**

a) Základní otázky související s obchodem se ženami (S. 127)

4.2. 1. Co, kde a jaký je obchod se ženami?

1.1. Historická dimenze (S. 128, a S. 131)

**5.1. Kapitola XVI: Mezinárodní multikulturní řada
Mezinárodní řada varhanních koncertů** (S. 175)

**5.2. Variace na Jižní Čechy - Rakousko
Johanna Strausse pro klavír/varhany**

e. Odpovědi autora na otázky hostů a médií

f. OLEJOMALBY ČESKÉ BUDĚJOVICE JULIA SPONTAN 2010