

## IPS-WIEN

internationales interdisziplinäres interkulturelles  
INSTITUT FÜR PSYCHO-SOZIALE FRAGEN



erforschen • bewusst machen • aufarbeiten • stoppen

jegliche sexuelle Gewalt an Kindern  
das Vermisstsein von Kindern/ Jugendlichen

---

### Büro Wien:

A-1030 WIEN • Klimschgasse 12/5  
Telefax: +43(0)/1/715 11 93 • Tel: +43(0)/676/41 80 353

### Büro Nikolaus (Kancelář Mikuláš):

CZ-699 02 ZNOJMO • Mariánské nám. 6 • Tel: +420(0)515/505444

Email: [veranstaltung@ips-wien.at](mailto:veranstaltung@ips-wien.at) • [info@ips-wien.at](mailto:info@ips-wien.at)

Website: [www.ips-wien.at](http://www.ips-wien.at)

**begünstigter Empfängerkreis:** § 4 a Z. 1 lit. d EStG 1988

Spendenbescheid: FLD GZ SPE 7452/1-06/04

Konto des INSTITUTS: Bank Austria

Bankleitzahl: 12 000 • Kontonummer: 52017 836 601

IBAN = AT 92 1200 0520 1783 6601 • BIC = BKAUATWW

für Überweisungen aus europäischen und anderen Länder

---

mit freundlicher Unterstützung:

stern haffnerl  
VERKEHR >>>

GETRÄNKEWAGNER  
Trinkgenuss & Lebensfreude

gmunden  
Keramik.Stadt.

SALZKAMMERGUT  
festwochen  
GMUNDEN

# Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger

## SALZKAMMERGUT FESTWOCHEN GMUNDEN

# IDEENBLITZ AM TRAUNSEE

### pianistisch-literarisch-malerisches Feuerwerk 2010

**Ansprachen:**

**Jutta Skokan**

Intendantin der Salzkammergut Festwochen  
Gmunden

**Heinz Köppl**

Bürgermeister von Gmunden

**am Freitag, 13. August 2010**  
**um 17:00 Uhr**  
**Stadttheater Gmunden**  
**Theatergasse 7**  
**4810 Gmunden**

---

**Veranstalter: IPS-WIEN - Salzkammergut Festwochen Gmunden**

**Mag. Dr. Rainer KÖNIG-HOLLERWÖGER**  
**SALZKAMMERGUT FESTWOCHEM GMUNDEN**  
**IDEENBLITZ AM TRAUNSEE**  
**pianistisch - literarisch - malerisches Feuerwerk 2010**

*gewidmet Gmunden, Jutta Skokan, Oberösterreich und allen  
Festwochenteams der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft*

Der in Gmunden geborene Wiener Künstler, Wissenschaftler und Forscher Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger macht als virtuoser Pianist mit seinem diesjährigen Auftritt bei den Salzkammergut Festwochen Gmunden 2010 diese einzigartigen Sommerfestwochen selbst zum Gegenstand seiner musikalisch-literarisch-malerischen Darstellung. Hineinhorchend in die von ihm geliebte Natur und Kultur des Salzkammerguts wird er aus dem Augenblick Zauberklänge und Sprachliches zur Entfaltung bringen, nachfühlend und nachdenkend.

Auch Humoreskes fließt in die Veranstaltung ein.

Gewidmet ist jene öffentliche Veranstaltung Frau Jutta Skokan, der langjährigen Intendantin der Salzkammergut Festwochen Gmunden, Dr. Josef Pühringer, dem Landeshauptmann von Oberösterreich, Heinz Köppl, dem Bürgermeister von Gmunden und allen HelferInnen der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der Salzkammergut Festwochen Gmunden.

Ein großer Teil der Einnahmen wird für die seit Dezember 2009 existierende "**INITIATIVE MUTTER-KIND IN NOT 09/10**" verwendet.

*Während der Veranstaltung findet  
in der Beleuchtung ein Farbwechsel der Bühne statt.*

**PROGRAMM:**

**1) Urklänge Traunsee**

Orchestrales für Klavier, untermalt durch das Ölgemälde „Urklänge Traunsee“

**Ansprachen:**

Heinz Köppl, Bürgermeister von Gmunden  
Jutta Skokan, Intendantin der Salzkammergut Festwochen Gmunden  
Mag. Dr. Rainer König-Hollerwöger

**2) Inspiration – Mythologie – Wort – Ton – Bild**

Poesie in Wort, Ton und Bild (das gleichnamige Ölgemälde)

**3) Geburt der Gmundner Festwochen**

für Sprache und Klavier

- a) An der Traunbrücke
- b) Am Gmundner Stadttor
- c) In und um Seeschloss Ort

**4) Das Höhlengleichnis vom „Unterm Stoan“ am Traunsee**

Dialoge für Sprache und Musik

*kurze Pause*

**5) Salzkammergutgrazien**

**– ein literarisch-musikalischer Tanz**

- a) Vom Dachsteingletscher – literarisch-musikalischer Jodler
- b) Die Bretterbühne der Salzkammergutfestwochen Gmunden  
- eine Humoreske für Wort und Ton
- c) Die Gmundner Straßenbahn – Wiener Walzer im 3-4/4 Takt  
von Gmunden

*gewidmet dem Unternehmen Stern & Hafferl Verkehrs-  
gesellschaft m.b.H., besonders der Familie Neumann*

**d) Das Traunsee-Salzkammergut-Sommerleuchten**

- ein sprachlich-musikalischer Tango über Intendanz – Land  
Oberösterreich – Salzkammergut – Gmunden

**6) Sonnenregenlied Traunsee 2010 (Uraufführung)**

für Sopran (Eva Leitner), Klavier (Rainer König-Hollerwöger)  
und Violoncello (Rainer-Dieter König-Hollerwöger)

*gewidmet der seit 27. Juni 2006 vermissten Julia Kühner*

**7) Auf den Traunseefluten der Zukunft**

**Fuga metamorphosa für Sprache und Klavier,**

mit Begleitung durch das Ölgemälde „Auf den Traunseefluten  
der Zukunft“

*Einladung zum Buffet*

## Eva Leitner

Die Gesangslehrerin ist in Vöcklabruck (Oberösterreich) geboren und studierte 2002 bis 2010 an der Universität Mozarteum Salzburg Gesang bei Prof. Marianne Schartner sowie Lied und Oratorium bei Prof. Wolfgang Holzmaier. Meisterkurse bei Kammersängerin Gundula Janowitz und Kammersängerin Angelika Kirchschrager sowie bei Andreas Strunkeit, Rodger Vignoles und Peter Berné bereicherten ihre Ausbildungszeit. Neben Oratorien und Opern gilt ihr Augenmerk auch dem Lied. Sie gibt immer wieder Kirchenkonzerte und Liederabende in Österreich und Deutschland. 2008 sang sie unter der Leitung von Dennis Russel Davies mit dem Sinfonieorchester der Universität Mozarteum in Bernsteins „Songfest“. Im September 2009 verkörperte sie die Rolle der Kassandane in der Oper „Der Sonnenkreis“ von Jeppe N. Jacobsen unter der Regie von Barbara Bonney beim Festival „Oper im Berg“ in Salzburg. Im November 2009 sang sie unter der Leitung von Cord Michaelis die Mezzosopran-Partie in Verdis „Requiem“ und im Dezember 2009 Hindemiths „Des Todes Tod“ unter der Leitung von Firmian Lermer im Solitär der Universität Mozarteum. Im Rahmen des Hugo-Wolf-Projektes von Prof. Wolfgang Holzmaier wirkte sie im März 2010 an vier Liederabenden in Wien, Salzburg, Kremsegg und Graz mit. Im August 2010 debütierte sie bei den Salzburger Festspielen als vierte Magd in „Elektra“ von Richard Strauss unter der Leitung von Daniele Gatti.

## Rainer König-Hollerwöger

Der Wiener Sexual- Sozialforscher, Kulturphilosoph, Historiker, Autor, Pianist, Komponist, Organist und Maler wurde am 9. Jänner 1957 in Gmunden am Traunsee in Oberösterreich geboren und ist Vater dreier Kinder.

Nach und vor seinem Studium von Philosophie, Geschichte, Sozialwissenschaften und Psychologie widmete er sich seinem Hauptanliegen, Forschung, Wissenschaft und Kunst zusammen zu bringen, wobei der Brennpunkt der Mensch in seinen bewussten und unbewussten Anteilen sei.

Rainer König-Hollerwöger bewegt sich seit vielen Jahren in den verschiedenen Szenen von europäischen Ländern, Städten und Dörfern, wobei er zuletzt als Präsident von IPS-WIEN die gesamte österreichisch – tschechische Grenzregion nach Zwangsprostitution, Kinder- und Frauenhandel im Zuge eines EU-Projektes (2005 bis 2007) untersuchte.

Im Oktober 2008 veröffentlichte er dazu das Buch „GRENZSTRICH ÖSTERREICH – TSCHECHIEN. DER VERBORGENE WEG. Eine europäische Pionierforschung im soziokulturellen Zusammenklang.“.

Er hatte 1998 ein Forschungsprojekt, betreffend Obdachlose und schrieb darüber das Buch „Der Aufschrei - Waldviertler Obdachlose - eine Verdrängung?“ und setzt sich für Obdachlose und deren Situationen ein.

Dort, wo Menschen verlassen, missachtet, als Kinder mit Gewalt, sexueller Gewalt bedrängt, plötzlich als Vermisste verschwunden sind, in die Obdachlosigkeit getrieben werden, da ist Rainer König-Hollerwöger und setzt sich für deren Situationen öffentlich ein.

So erforschte, bearbeitete er auch den sehr vernetzten Fall sexuellen „Kindesmissbrauchs“ im inneren Salzkammergut und schrieb darüber auch das Buch „Kindsein im Würgegriff sexueller Gewalt“

Er hat ein kompositorisches Werk, umfassend Kompositionen für Streicher, Bläser, Klavier, Schlagzeug, Orgel sowie Lieder mit eigenen Texten. Seine Dichtungen umfassen Lyrisches, Theaterstücke und Erzählungen. Ausschnitte aus seinem malerischen Werk finden sich in seinen Büchern.

Als Maler und Graphiker ist er seit seiner Kindheit tätig. Sein diesbezügliches Werk umfasst verschiedene Ausdrucksformen.

Seine gemeinsam mit Betroffenen kindlicher Gewalt und sexueller Gewalt spontan gemalte Bilder sind u. a. zu sehen in der von ihm begründeten internationalen Wanderausstellung „SEN-KU-PRÄ“, die er musikalisch-pianistisch bebildert. Daneben gibt er auch die Konzertreihe „Orgel Spontan“.

Dr. Rainer König-Hollerwöger wirkt als Vortragender, Autor, wissenschaftlicher Forscher, mehrfacher Künstler, Konzertmusiker, Kulturphilosoph und Präsident von IPS-WIEN in ganz Europa.

Seine Veröffentlichungen, Kulturveranstaltungen und Dokumentationen gibt es in Rundfunk, Fernsehen, Zeitungen in ganz Europa.

Näheres unter: [www.ips-wien.at](http://www.ips-wien.at)

## Rainer-Dieter König-Hollerwöger

Geboren am 1. 2. 1979 in Wien. Als Sohn von Rainer König-Hollerwöger setzte er sich schon früh mit den verschiedenen künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten auseinander. Seit seinem 10. Lebensjahr wurde er bei namhaften CellistInnen in Wien ausgebildet und wirkte als Cellist bei den verschiedenen Veranstaltungen mit, so auch zuletzt bei den „Salzkammergut Festwochen Gmunden 2009“ im Seeschloss Orth. Als studierter Sonderpädagoge ist er im sonderpädagogischen Bereich in Wien tätig.