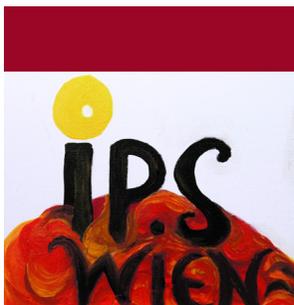


IPS-WIEN

internationales interdisziplinäres interkulturelles
INSTITUT FÜR PSYCHO-SOZIALE FRAGEN



erforschen • bewusst machen • aufarbeiten • stoppen

jegliche sexuelle Gewalt an Kindern
das Vermisstsein von Kindern/ Jugendlichen

Büro Wien:

A-1030 WIEN • Klimschgasse 12/5
Telefax: +43(0)/1/715 11 93 • Tel: +43(0)/676/41 80 353

Büro Nikolaus (Kancelář Mikuláš):

CZ-699 02 ZNOJMO • Mariánské nám. 6 • Tel: +420(0)515/505444

E-Mail: veranstaltung@ips-wien.at • info@ips-wien.at

Website: www.IPS-WIEN.at

begünstigter Empfängerkreis: § 4 a Z. 1 lit. d EStG 1988

Spendenbescheid: FLD GZ SPE 7452/1-06/04

Konto des INSTITUTS: Bank Austria UniCredit Group

IBAN = AT 92 1200 0520 1783 6601 • BIC = BKAUATWW

mit freundlicher Unterstützung:



TRAUNSEESAGA GMUNDEN 2013

Eine konzertant-pianistische Dichtung

von und mit

Mag. Dr. RAINER KÖNIG-HOLLERWÖGER

Ehrenschutz:

Dr. Josef PÜHRINGER

Landeshauptmann von Oberösterreich

Begrüßung:

Jutta Skokan

Intendantin der Salzammergut Festwochen
Gmunden

Heinz Köppl

Bürgermeister von Gmunden

Herzliche Einladung zum Buffet!

am Donnerstag, 15. August 2013

um 16:00 Uhr

Stadtheater Gmunden

Theatergasse 7

4810 Gmunden

TRAUNSEESAGA GMUNDEN 2013

Eine konzertant-pianistische Dichtung von und mit Mag. Dr. RAINER KÖNIG-HOLLERWÖGER (RKH)

Der in Gmunden geborene Wiener Künstler, Wissenschaftler und Forscher Rainer König-Hollerwöger gibt zum 200. Geburtstag des Dichter-Komponisten Richard Wagner (1813-1883) sein erstes größeres ernstes und auch humorvolles „Musikkabarett“ im Stadttheater Gmunden. Er durchwandert imaginativ die alten Gassen von Gmunden, wird zum Töpfer und Keramiker. Licht und Schatten der jüngeren Vergangenheit vermischen sich mit Fragen der gegenwärtigen Jugend. Auch die Salzkammergut Festwochen Gmunden werden als „wässriges“, stürmisches und sonniges Festival dynamisch dargestellt. Stimmungen der Oper „Tannhäuser“ von Richard Wagner finden sich „unterm Stoan“ am Traunsee.

Wie Bäche fließen Gedanken und Worte von RKH durch den Raum, dabei immer wieder rhythmisch bewegteste, tiefsinnige und humorvolle, orchestral wirkende Klavier-Musik hervorzaubernd.

Programm

1. Regentropfenpräludium Gmunden am Traunsee 2013 für Klavier

2. Begrüßung:

**Jutta Skokan, Intendantin der Salzkammergut
Festwochen Gmunden**

Heinz Köppl, Bürgermeister von Gmunden

Rainer König-Hollerwöger

3. Eine Wanderung durch die Gassen von Gmunden für Sprache und Klaviermusik

3.1. Traungasse – Marktplatz - Rinnholzplatz

3.2. Kirchengasse – Stadtpfarrkirche Gmunden -
Kalvarienberg

3.3. Traunbrücke - Linzerstraße - Schiffslände

3.4. Traunpromenade – Rathausplatz – Esplanade

4. Richard Wagner mit dem Taktstock zur Revolution 1848

für Sprache und Klaviermusik

5. Richard Wagner unterm Stoan kurz vor dem Venusberg als pilgernder Tannhäuser

für Sprache und Klavier

***** PAUSE *****

6. Ton – Keramik – Ton – ein Feuertanz der Jahrhunderte für Sprache und Klavier

7. Der Schatten von Richard Wagner im 20. Jahrhundert: PRAELUDIUM TENEBRIS ET FUGA MORTIS (TODESFUGE)

für Sprache und Klavier

8. Bewusstseinsstufen in Gmunden - von der Traunsteinkante bis in die Gegenwart

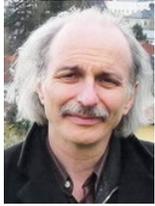
für Sprache und Klavier

9. Jugend in Gmunden 2013 – Kultur und wir – Wir und Kultur – ein RONDO TANGO

für Sprache und Klavier

10. Präludium et FUGA PHANTASTICA SALZKAMMERGUTFESTWOCHEN GMUNDEN 2013

für Sprache und Klavier



Mag. Dr. Rainer KÖNIG-HOLLERWÖGER (RKH)

Wien, Znojmo, Praha - 2013

Pianist, Organist, Komponist, Autor, Maler,
EU-Trainer, Historiker, Sozial-Sexualforscher, Kulturphilosoph,
Präsident von IPS-WIEN (www.IPS-WIEN.at)
dem interdisziplinären INSTITUT FÜR PSYCHO-SOZIALE FRAGEN

Geboren 1957 in Gmunden, beschreitet RKH in seinen kreativen Arbeiten in den Künsten, Wissenschaften und im psychosozialen Arbeitsbereich unterschiedliche Wege. Ein wesentlicher Ansatz seines Schaffens und Forschens ist die Dynamik von sich aus den jeweiligen Augenblicken ergebenden Metamorphosen, den Ver- und Umwandlungen. Es geht ihm darum, aus den **jeweiligen kulturellen, sozialen, seelischen und landschaftlichen Gegebenheiten** die **jeweilige künstlerische Gestalt** zu entwickeln. Von Kind ist RKH Komponist, Maler, Dichter.

Als Präsident von IPS-WIEN hatte er ein Österreich, Tschechien und Deutschland betreffendes EU-Projekt, in dem er auf die vermisste Julia Kühner in Pulkau stieß. Sein künstlerisches Werk: www.rkh-art.at

Seine bisherigen Bücher:

„NA ULICI... U SILNICE Rakousko – Česko“ Verlag: Littera Brno 2009

„GRENZSTRICH ÖSTERREICH-TSCHECHIEN. DER VERBORGENE WEG...“
Verlag Der Apfel, Wien 2008

„Erotisches Sinnenerblühen im Sonnen- und Mondenlicht des Menschen – *Das andere Erotikbuch*“, Verlag AUM.inn, Munderfing, Ranshofen 2007

„KINDSEIN IM WÜRGEGRIFFF SEXUELLER GEWALT/*Der Weg zu den ehemaligen Opfern und Tätern*“, R. G. Fischer-Verlag, Frankfurt am Main 2003

„Mit ANGST IN DER HÖLLE DER GEWALT/*Das Drama eines sexuell missbrauchten Knaben*“, Vindobona-Verlag, Wien 2000

„DER AUFSCHREI - Waldviertler Obdachlose - eine Verdrängung“, Verlag Eva Poss-Autorenservice, Wien 1998

„JULIA K. GEWISSHEIT DER UNGEWISSHEIT...“, Munderfing 2012

Internationale KULTUR-Konzertreihe „ORGEL SPONTAN JULIA INTERNATIONAL), Veröffentlichungen, Dokumentationen, Reportagen in Rundfunk, Fernsehen, Zeitungen, Ausstellungen von Bildern, öffentliche Vorträge, Klavierkonzerte, Konferenzen, konzertante Buchpräsentationen, Seminare, Forschungen in ganz Europa, an Kulturevents u. a.

Das erste Klavierwerk „Regentropfenpräludium Gmunden am Traunsee 2013“ betrifft den Regen, das Wasser, die Überflutungen. Der musikalisch-literarische Gang durch die Gassen von Gmunden wird auch an das im Juni 2013 stattgefundene Hochwasser von Gmunden, von ganz Österreich und Mitteleuropa erinnern. Musik, Wasser und Wort werden zu Wasserfluten und auch zu lieblichen Lichtfunken auf Wasserwellen. Als bildnerische Untermalung werden Filmaufnahmen des Hochwassers von Gmunden, die durch salzi.tv (salzi.tv) kostenlos zur Verfügung gestellt werden, gezeigt. Auch diese Veranstaltung ist dem Erinnern an alle von jeglicher Gewalt betroffenen Kinder und besonders JULIA K. gewidmet.

***Gewidmet allen von Wasserüberflutungen Betroffenen,
der Stadt Schärding am Inn, Ebensee, Hallstatt und allen an der Donau
Lebenden,
den Feuerwehren, allen Helfenden und dem österreichischen
Bundesheer!***

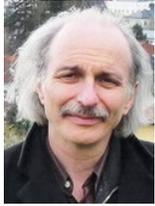
Ein Teil des Geldes fließt den vom Hochwasser Betroffenen zu!

Motto: KULTUR - NATUR - HILFE

Mehr Informationen unter:

www.RKH-ART.at (Künstlerisches Schaffen von RKH)

www.IPS-WIEN.at (Website des Veranstalters)



Mag. Dr. Rainer KÖNIG-HOLLERWÖGER (RKH)

Wien, Znojmo, Praha - 2013

Pianist, Organist, Komponist, Autor, Maler,
EU-Trainer, Historiker, Sozial-Sexualforscher, Kulturphilosoph,
Präsident von IPS-WIEN (www.IPS-WIEN.at)
dem interdisziplinären INSTITUT FÜR PSYCHO-SOZIALE FRAGEN

Geboren 1957 in Gmunden, beschreitet RKH in seinen kreativen Arbeiten in den Künsten, Wissenschaften und im psychosozialen Arbeitsbereich unterschiedliche Wege. Ein wesentlicher Ansatz seines Schaffens und Forschens ist die Dynamik von sich aus den jeweiligen Augenblicken ergebenden Metamorphosen, den Ver- und Umwandlungen. Es geht ihm darum, aus den **jeweiligen kulturellen, sozialen, seelischen und landschaftlichen Gegebenheiten** die **jeweilige künstlerische Gestalt** zu entwickeln. Von Kind ist RKH Komponist, Maler, Dichter.

Als Präsident von IPS-WIEN hatte er ein Österreich, Tschechien und Deutschland betreffendes EU-Projekt, in dem er auf die vermisste Julia Kühner in Pulkau stieß. Sein künstlerisches Werk: www.rkh-art.at

Seine bisherigen Bücher:

„NA ULICI... U SILNICE Rakousko – Česko“ Verlag: Littera Brno 2009

„GRENZSTRICH ÖSTERREICH-TSCHECHIEN. DER VERBORGENE WEG...“
Verlag Der Apfel, Wien 2008

„Erotisches Sinnenerblühen im Sonnen- und Mondenlicht des Menschen – *Das andere Erotikbuch*“, Verlag AUM.inn, Munderfing, Ranshofen 2007

„KINDSEIN IM WÜRGEGRIFFF SEXUELLER GEWALT/*Der Weg zu den ehemaligen Opfern und Tätern*“, R. G. Fischer-Verlag, Frankfurt am Main 2003

„Mit ANGST IN DER HÖLLE DER GEWALT/*Das Drama eines sexuell missbrauchten Knaben*“, Vindobona-Verlag, Wien 2000

„DER AUFSCHREI - Waldviertler Obdachlose - eine Verdrängung“, Verlag Eva Poss-Autorenservice, Wien 1998

„JULIA K. GEWISSHEIT DER UNGEWISSHEIT...“, Munderfing 2012

Internationale KULTUR-Konzertreihe „ORGEL SPONTAN JULIA INTERNATIONAL), Veröffentlichungen, Dokumentationen, Reportagen in Rundfunk, Fernsehen, Zeitungen, Ausstellungen von Bildern, öffentliche Vorträge, Klavierkonzerte, Konferenzen, konzertante Buchpräsentationen, Seminare, Forschungen in ganz Europa, an Kulturevents u. a.

Das erste Klavierwerk „Regentropfenpräludium Gmunden am Traunsee 2013“ betrifft den Regen, das Wasser, die Überflutungen. Der musikalisch-literarische Gang durch die Gassen von Gmunden wird auch an das im Juni 2013 stattgefundene Hochwasser von Gmunden, von ganz Österreich und Mitteleuropa erinnern. Musik, Wasser und Wort werden zu Wasserfluten und auch zu lieblichen Lichtfunken auf Wasserwellen. Als bildnerische Untermalung werden Filmaufnahmen des Hochwassers von Gmunden, die durch salzi.tv (salzi.tv) kostenlos zur Verfügung gestellt werden, gezeigt. Auch diese Veranstaltung ist dem Erinnern an alle von jeglicher Gewalt betroffenen Kinder und besonders JULIA K. gewidmet.

***Gewidmet allen von Wasserüberflutungen Betroffenen,
der Stadt Schärding am Inn, Ebensee, Hallstatt und allen an der Donau
Lebenden,
den Feuerwehren, allen Helfenden und dem österreichischen
Bundesheer!***

Ein Teil des Geldes fließt den vom Hochwasser Betroffenen zu!

Motto: KULTUR - NATUR - HILFE

Mehr Informationen unter:

www.RKH-ART.at (Künstlerisches Schaffen von RKH)

www.IPS-WIEN.at (Website des Veranstalters)