

IPS-WIEN

internationales interdisziplinäres interkulturelles
INSTITUT FÜR PSYCHO-SOZIALE FRAGEN



erforschen • bewusst machen • aufarbeiten • stoppen
jegliche Gewalt an/ Traumatisierung von Kindern
das Vermisstsein von Kindern/ Jugendlichen

Büro Wien:

A-1030 WIEN • Klimschgasse 12/5
Telefax: +43(0)/1/715 11 93 • Tel: +43(0)/676/41 80 353

Büro Nikolaus (Kancelář Mikuláš):

CZ-699 02 ZNOJMO • Mariánské nám. 6 • Tel: +420(0)515/505444

E-Mail: veranstaltung@ips-wien.at • info@ips-wien.at

Website: www.IPS-WIEN.at • www.IPS.WIEN

begünstigter Empfängerkreis: § 4 a Z. 1 lit. d EStG 1988

Spendenbescheid: FLD GZ SPE 7452/1-06/04

Konto des INSTITUTS: Bank Austria UniCredit Group

IBAN = AT 92 1200 0520 1783 6601 • BIC = BKAUATWW

Mag. Dr. Rainer KÖNIG-HOLLERWÖGER **ADVENIO TRAUNKIRCHEN** **TRAUNSEESPHÄREN 2016**

ein ORGELKONZERT
(ein Benefizkonzert)

am Samstag, 10. Dezember 2016
um 19:00 Uhr
Pfarrkirche Traunkirchen
Klosterplatz 1
4801 Traunkirchen am Traunsee

Veranstalter:
r. k. Pfarrgemeinde Traunkirchen, IPS-WIEN

PROGRAMM:

1. Licht und Finsternis zu „Es kommt ein Schiff geladen...“

- 1.1. Cantus Firmus
- 1.2. Christus als Licht auf den Wogen des Traunsees
- 1.3. Dramatico: Auf der Flucht im Meer

gewidmet allen von Verfolgung, Not und Flucht Betroffenen

2. Maria durch den Dornwald ging - von den Bergen über den Traunsee nach Traunkirchen

- 2.1. Cantus Firmus
- 2.2. Maria zwischen „Schlafender Griechin“ und Traunstein
- 2.3. Marias Fahrt über den Traunsee
- 2.4. Marias Landung in Traunkirchen
- 2.5. FUGA TRAUNKIRCHEN 2016

gewidmet der Pfarre und Gemeinde Traunkirchen

3. Oh Bruder mein - „Kripperlroas Ebensee – Traunkirchen

- 3.1. Cantus Firmus
- 3.2. Wanderung Rindbach – Sonnstein
- 3.3. Im Winterwald
- 3.4. Odinstein (Johannesberg) Traunkirchen - Urkultklänge - Mystika
- 3.5. Einzug in die Traunkirchner Kirche

*gewidmet Ebensee und Traunkirchen
und allen Menschen auf der Suche*

4. B–A–C–H - 3 fugale Variationen zu den Tönen B–A–C–H, die Johann Sebastian Bach in seiner „Kunst der Fuge“ antönen und als Inspiration musikalisch erscheinen lassen.

5. Es hat sich heut eröffnet - Engelsphären über dem Traunsee, Traunkirchen und in der Kirche

- 5.1. Cantus firmus
- 5.2. Schneeflocken rieselnde Engel über dem nächtlichen Traunsee
- 5.3. Trompetenschall der Engel um Traunkirchen
- 5.4. Engel über der Krippe in der Kirche Traunkirchen
- 5.5. Präludium et „FUGA ANGELA Traunkirchen 2016“

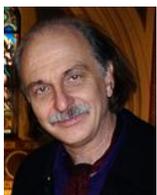
Zum Orgelkonzert

In der Adventzeit 2004 hatte Rainer König-Hollerwöger mit einem Benefizkonzert für die neu gebaute Orgel der Kirche von Traunkirchen ein Orgelkonzert gegeben. Nun gibt er ein Benefizkonzert für die menschlich und christlich so bedeutungsvolle Arbeit der Pfarre Traunkirchen, betreffend die vor Krieg und Gewalt Geflohenen, und die europäische Arbeit mit einer Holocaust-Überlebenden aus Brno über IPS-WIEN.

Für den europaweit wirkenden, in Gmunden am Traunsee geborenen Wiener Künstler, Autor, Wissenschaftler und Forscher sind die einzigartige Natur, Landschaft und Kultur von Traunkirchen und der Traunsee eine bedeutsame Inspirationsquelle. Als letzter Kompositions- und Kontrapunktschüler des Bad Ischler Komponisten Josef Ramsauer (1905 – 1976), des Begründers der Musikschule Ebensee, entfaltet Rainer König-Hollerwöger in den, im Salzkammergut sehr bekannten Advent- und Krippenliedern Orgelwerke in mehrstimmiger bis orchestraler Weise. Aus der musikalischen einzigartigen Inspirationsquelle der Musik von Johann Sebastian Bach schöpft der Kulturphilosoph und Sozialforscher in dem Orgelwerk „ B–A–C–H - 3 fugale Variation zu den Tönen B–A–C–H“.

„ADVENIO“ bezieht sich für den Organisten, Pianisten und Komponisten Rainer König-Hollerwöger auf das ihm sehr bedeutsame und atmosphärische Geschehen des Herankommens an die Geburt Jesu. Das die Landschaft und das menschliche Gemüt erhellende herannahende Licht Christi wird dabei auch zum hoffnungsvollen Stern der gegenwärtig vor Krieg, Verfolgung und Gewalt über das Meer Fliehenden.

Traunkirchen, Gmunden, Wien, Brno, Znojmo, Linz
Herbst/Advent 2016



Mag. Dr. Rainer KÖNIG-HOLLERWÖGER (RKH)

Wien, Znojmo, Praha

Pianist, Organist, Komponist, Autor, Maler,
EU-Trainer, Historiker, Sozial-Sexualforscher, Kulturphilosoph,
Präsident von IPS-WIEN (www.IPS-WIEN.at) dem
interdisziplinären INSTITUT FÜR PSYCHO-SOZIALE FRAGEN

Geboren 1957 in Gmunden, beschreitet RKH in seinen kreativen Arbeiten in den Künsten, Wissenschaften und im psychosozialen Arbeitsbereich unterschiedliche Wege. Ein wesentlicher Ansatz seines Schaffens und Forschens ist die Dynamik von sich aus den jeweiligen Augenblicken ergebenden Metamorphosen, den Ver- und Umwandlungen. Es geht ihm darum, aus den **jeweiligen kulturellen, sozialen, seelischen und landschaftlichen Gegebenheiten** die **jeweilige künstlerische Gestalt** zu entwickeln. Seit seiner Kindheit ist RKH Komponist, Maler und Dichter. Als Präsident von IPS-WIEN hatte er ein Österreich, Tschechien und Deutschland betreffendes EU-Projekt, in dem er auf die vermisste Julia Kühner in Pulkau stieß. Mit IPS-WIEN begründete er einige europäische Initiativen. Zuletzt entwickelte er mit der KZ-Überlebenden Erika Bezdíčková gemeinsam das seit Anfang Oktober 2013 laufende europäisch-internationale Projekt „verfolgt – verschwunden – gesucht“: Sein künstlerisches Werk: www.RKH-ART.at, **seine bisherigen Bücher:**

„Vermisst - gesucht - verschwunden. Andrea´s RUF nach Mitgefühl. Die unendliche Geschichte einer Sechzehnjährigen, edition innsalz, Ranshofen, 2014

„JULIA K. GEWISSHEIT DER UNGEWISSHEIT, Drama und Rätsel einer Vermissten, Ein Roman auf der Suche nach Julia Kühner“, edition innsalz, Munderfing 2012

„Tsunami in der Seele - sexuelle Gewalt an Kindern - Entdeckung - Hilfe - Erforschung“ Verlag: Der Apfel, Wien 2011

„NA ULICI... U SILNICE Rakousko – Česko“ Verlag: Littera Brno 2009

„GRENZSTRICH ÖSTERREICH-TSCHECHIEN. DER VERBORGENE WEG...“
Verlag Der Apfel, Wien 2008

„Erotisches Sinnenerblühen im Sonnen- und Mondenlicht des Menschen – *Das andere Erotikbuch*“, Verlag AUM.inn, Munderfing, Ranshofen 2007

„KINDSEIN IM WÜRGEGRIFF SEXUELLER GEWALT/*Der Weg zu den ehemaligen Opfern und Tätern*“, R. G. Fischer-Verlag, Frankfurt am Main 2003

„Mit ANGST IN DER HÖLLE DER GEWALT/*Das Drama eines sexuell missbrauchten Knaben*“, Vindobona-Verlag, Wien 2000

„DER AUFSCHREI - Waldviertler Obdachlose - eine Verdrängung“, Verlag Eva Poss-Autorenservice, Wien 1998

Internationale KULTUR-Konzertreihe „ORGEL SPONTAN JULIA INTERNATIONAL), Veröffentlichungen, Dokumentationen, Reportagen in Rundfunk, Fernsehen, Zeitungen, Ausstellungen von Bildern, öffentliche Vorträge, Klavierkonzerte, Konferenzen, konzertante Buchpräsentationen, Seminare, Forschungen, Projekte, Initiativen in ganz Europa, Kulturevents u. a. Pianist, Komponist und Maler des für diese Veranstaltungsreihe im Mai 2015 gemalten Ölgemäldes „Traunseesphären im Meer- Sonnenlicht Erinnern ERIKA – MAMA - JULIA - ANDREA: Rainer König-Hollerwöger



Mag. Dr. Rainer KÖNIG-HOLLERWÖGER (RKH)

Wien, Znojmo, Praha

Pianist, Organist, Komponist, Autor, Maler,
EU-Trainer, Historiker, Sozial-Sexualforscher, Kulturphilosoph,
Präsident von IPS-WIEN (www.IPS-WIEN.at) dem
interdisziplinären INSTITUT FÜR PSYCHO-SOZIALE FRAGEN

Geboren 1957 in Gmunden, beschreitet RKH in seinen kreativen Arbeiten in den Künsten, Wissenschaften und im psychosozialen Arbeitsbereich unterschiedliche Wege. Ein wesentlicher Ansatz seines Schaffens und Forschens ist die Dynamik von sich aus den jeweiligen Augenblicken ergebenden Metamorphosen, den Ver- und Umwandlungen. Es geht ihm darum, aus den **jeweiligen kulturellen, sozialen, seelischen und landschaftlichen Gegebenheiten** die **jeweilige künstlerische Gestalt** zu entwickeln. Seit seiner Kindheit ist RKH Komponist, Maler und Dichter. Als Präsident von IPS-WIEN hatte er ein Österreich, Tschechien und Deutschland betreffendes EU-Projekt, in dem er auf die vermisste Julia Kühner in Pulkau stieß. Mit IPS-WIEN begründete er einige europäische Initiativen. Zuletzt entwickelte er mit der KZ-Überlebenden Erika Bezdíčková gemeinsam das seit Anfang Oktober 2013 laufende europäisch-internationale Projekt „verfolgt – verschwunden – gesucht“: Sein künstlerisches Werk: www.RKH-ART.at, **seine bisherigen Bücher:**

„Vermisst - gesucht - verschwunden. Andrea´s RUF nach Mitgefühl. Die unendliche Geschichte einer Sechzehnjährigen, edition innsalz, Ranshofen, 2014

„JULIA K. GEWISSHEIT DER UNGEWISSHEIT, Drama und Rätsel einer Vermissten, Ein Roman auf der Suche nach Julia Kühner“, edition innsalz, Munderfing 2012

„Tsunami in der Seele - sexuelle Gewalt an Kindern - Entdeckung - Hilfe - Erforschung“ Verlag: Der Apfel, Wien 2011

„NA ULICI... U SILNICE Rakousko – Česko“ Verlag: Littera Brno 2009

„GRENZSTRICH ÖSTERREICH-TSCHECHIEN. DER VERBORGENE WEG...“
Verlag Der Apfel, Wien 2008

„Erotisches Sinnenerblühen im Sonnen- und Mondenlicht des Menschen – *Das andere Erotikbuch*“, Verlag AUM.inn, Munderfing, Ranshofen 2007

„KINDSEIN IM WÜRGEGRIFF SEXUELLER GEWALT/*Der Weg zu den ehemaligen Opfern und Tätern*“, R. G. Fischer-Verlag, Frankfurt am Main 2003

„Mit ANGST IN DER HÖLLE DER GEWALT/*Das Drama eines sexuell missbrauchten Knaben*“, Vindobona-Verlag, Wien 2000

„DER AUFSCHREI - Waldviertler Obdachlose - eine Verdrängung“, Verlag Eva Poss-Autorenservice, Wien 1998

Internationale KULTUR-Konzertreihe „ORGEL SPONTAN JULIA INTERNATIONAL), Veröffentlichungen, Dokumentationen, Reportagen in Rundfunk, Fernsehen, Zeitungen, Ausstellungen von Bildern, öffentliche Vorträge, Klavierkonzerte, Konferenzen, konzertante Buchpräsentationen, Seminare, Forschungen, Projekte, Initiativen in ganz Europa, Kulturevents u. a. Pianist, Komponist und Maler des für diese Veranstaltungsreihe im Mai 2015 gemalten Ölgemäldes „Traunseesphären im Meer- Sonnenlicht Erinnern ERIKA – MAMA - JULIA - ANDREA: Rainer König-Hollerwöger